



Droits audiovisuels 2021

Movie Rights 2021

12+/Young Adult





Chers Producteurs,

Ce catalogue
Adaptations Audiovisuelles 2021
n'est qu'une sélection des titres que
Right Story Movies représente.
N'hésitez pas à nous contacter pour toute
demande complémentaire !

Dear Producers,

This Movie Rights List 2021
is a mere selection of recent titles that
Right Story agency represents worldwide.
Do not hesitate to get in touch!

Laurie Jesson
www.rightstory.fr
laurie@rightstory.fr

ROMANS
Contemporain

NOVELS
Modern Fiction

Le grand bain

De Marie Lenne-Fouquet et Pauline Duhamel

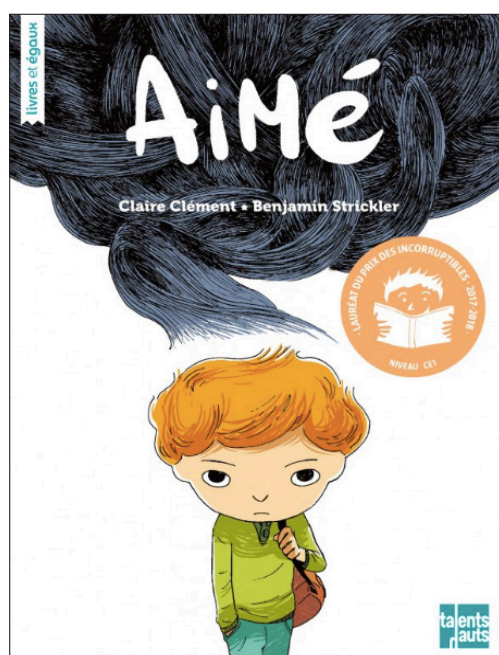


Lieu/époque : France, école, piscine/XXIe

Nino ne sait pas vraiment pourquoi, mais au détour d'une phrase, il s'est vanté de très bien savoir nager. Et maintenant que la maitresse prévoit les groupes pour la piscine, le petit garçon est obligé de poursuivre son mensonge. Pire, la vérité semble désormais totalement inaccessible. Mais ce que ce jeune élève de CE1 ignore, c'est qu'il est loin d'être le seul à redouter cette séance de piscine.

Aimé

De Claire Clément et Benjamin Strickler



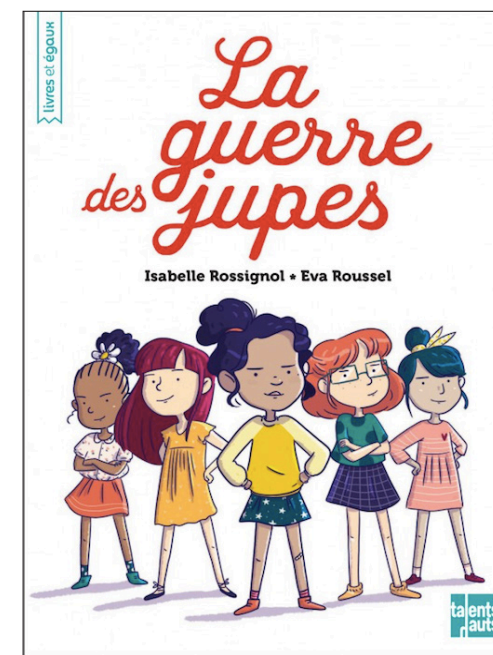
Lieu/époque : France, école/XXIe

La maman d'Aimé lui rappelle toujours : "Aimé, tu es l'enfant de l'amour, du plus grand amour de ma vie." Aimé sait d'où vient son nom unique, mais les autres ne le savent pas, ils ne cessent de le malmener : "Aimé, crois-tu que tu seras aimé un jour ?"

Prix des Incorruptibles 2018

La guerre des jupes

De Isabelle Rossignol et Eve Roussel



Lieu/époque : France, école/XXIe

Dans la cour de l'école, Louise et ses amies sont victimes de Teddy et de sa bande, dont le jeu favori est de soulever les jupes des filles. Un jour, elles décident d'unir leurs forces et de former un groupe d'action. Ensemble, elles parviennent à mettre fin à ce jeu sexiste.

Droits littéraires vendu en Espagnol (Amérique du Sud).

Elle a dit non !

De Hélène Leroy et Sylvie Serprix



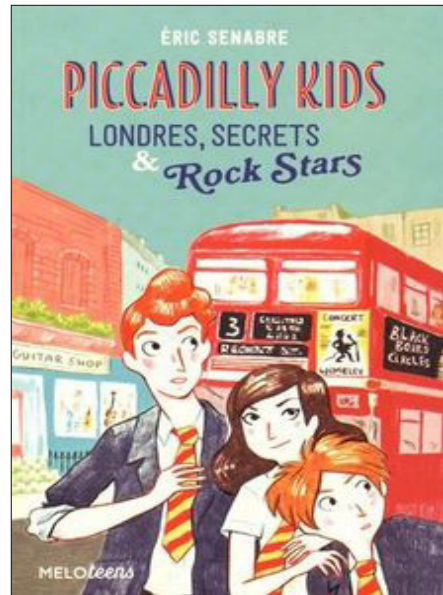
Lieu/époque : époque préhistorique

Il y a longtemps, dans une Préhistoire lointaine, très lointaine... Brutus décide de ramener la femme dans sa grotte et part chasser le mammouth, la laissant étripier la viande. Il est gentil avec la femme, de temps en temps. Mais parfois, il la frappe. Jusqu'au jour où la femme se lève, tremblante de la tête aux pieds, et dit simplement : NON !

Piccadilly Kids : Londres, secrets et Rock Stars

De Eric Senabre

Lieu/époque : Londres/XXIe



En décidant d'assister en douce aux répétitions des Blackboard Circles, les Piccadilly Kids ne s'attendaient pas à passer une folle journée dans les rues de Londres en compagnie de Thomas, le chanteur de leur groupe de rock préféré ! Mais quel secret cache donc la star pour s'enfuir à quelques heures d'un concert si important ?

Piccadilly Kids : La malédiction de miss Kensington

De Eric Senabre

Lieu/époque : Londres/XXIe



Après le concert triomphal des Blackboard Circles, Dave, Chuck et Vera retrouvent le chanteur du groupe, dans les studios d'Abbey Road. Ce dernier a décidé d'enregistrer son nouvel album sur un magnétophone qui porterait malheur à tous ceux qui l'approchent... Lorsque l'appareil disparaît mystérieusement, les Piccadilly Kids se lancent dans une enquête à travers Londres pour le retrouver.

Corps de fille

De Marie Lenne-Fouquet

Lieu/époque : France/XXIe



Agathe, 14 ans, vit des vacances d'été bien différentes de celles de l'année précédente : son meilleur ami Sofiane a une petite amie, son corps est en train de changer, ses relations avec sa mère sont de plus en plus tendues et elle peine à mettre des mots sur ses émotions. Lors d'une soirée, elle participe à un jeu où le gage est un baiser. C'est ainsi que Warren l'embrasse sans son consentement.



A Girl's Body

De Raphaëlle Frier

Location/Era: France/XXIth century

Agathe is 14 years old. Her relationship with her mother is getting tense, her best friend now has a girlfriend, her body changes so do the looks of men. At a party, a game is organized; the winner can get whatever he asks for; Agathe loses and has to kiss a boy she doesn't like, in public. It was her first kiss and it was taken by force.

From now on, Agathe finds refuge in boxing and is going to fight for her independence.

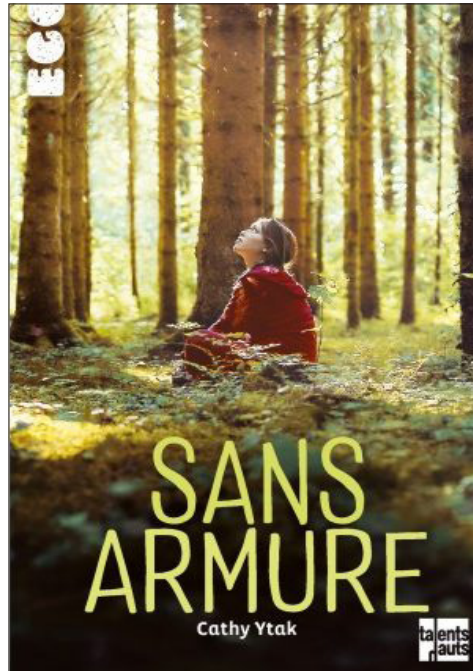
Sans armure

De Cathy Ytak

Lieu/époque : France/XXIe

C'est d'abord sa voix, entendue à la radio, qui attire Yannick. Derrière cette voix, se cache Brune, qui ne résiste pas à la tendresse de Yannick. Brune se dévoile peu, sauf pendant des crises qui la laisse pantelante. Un soir, Brune claque la porte de l'appartement après avoir jeté cette phrase à Yannick : « Tu comprends rien ! ».

PRIX
VENDREDI



Un jour sans gloire

De Florence Cadier

Lieu/époque : France/XXIe

Paul a quatorze ans lorsque, peu avant Noël, après un petit déjeuner en famille chez ses grands-parents, son père décide de reprendre la route malgré la neige et le verglas. Sur la route, un camion percute la voiture familiale et la mère de Paul est tuée sur le coup. Convaincu que son père est responsable de l'accident, Paul promet à son petit frère Benjamin de venger leur mère.



Le plongeur

De Elsa Devernois

Lieu/époque : France, piscine/XXIe

Ady souriait. Je ne sais pas pourquoi elle souriait. Peut-être parce qu'un garçon s'intéressait à elle. Pourtant, elle ne semblait pas si sereine que ça à l'idée de grimper les premières marches du plongeur. Les garçons sont descendus à toute vitesse pour venir nous chercher. Ils devaient craindre qu'on rebrousse chemin, alors ils se sont mis derrière nous pour nous pousser par la taille. Pour nous aider à avancer, ils disaient.



🇬🇧 The Diving Board

By Elsa Devernois

Location/Era: France, swimming pool/XXIth century

Three stories about consent.

The Diving Board - Two girls are pulled up to the top of the pool's diving board by two boys who push them to jump off.

A Jump in the River - A teenager wanting to assert his role as a virile elder, ignores his young cousin's fear of water and throws him into the river to make him "a man".

Love at the beach - A mature woman watches her son trying to drag his new girlfriend to bathe with him. But while she refuses to go into, the teenager does not see the harm in forcing her into the water.

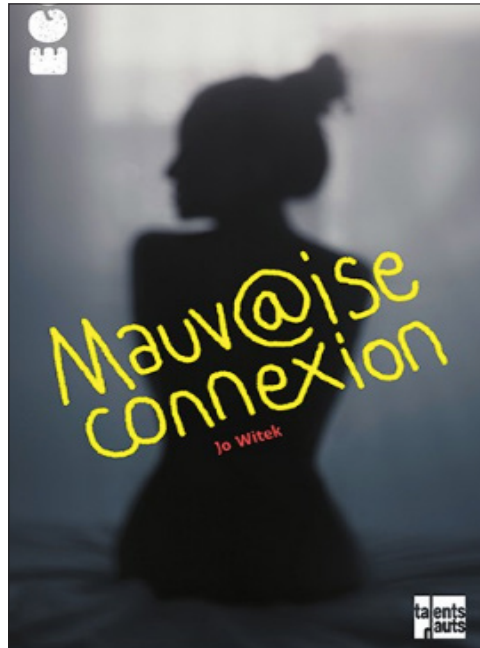
Mauvaise connexion

De Jo Witek

Lieu/époque : France, XXIe

Julie, 14 ans, rêve de devenir mannequin et de rencontrer le prince charmant. Lorsqu'elle rencontre Laurent sur le web, elle pense l'avoir trouvé. Il lui promet de l'aider à constituer son book et la convainc de poser pour la webcam. Dès lors, sa passion se transforme en harcèlement.

Droits littéraires vendu en Espagnol (Amérique du Sud).



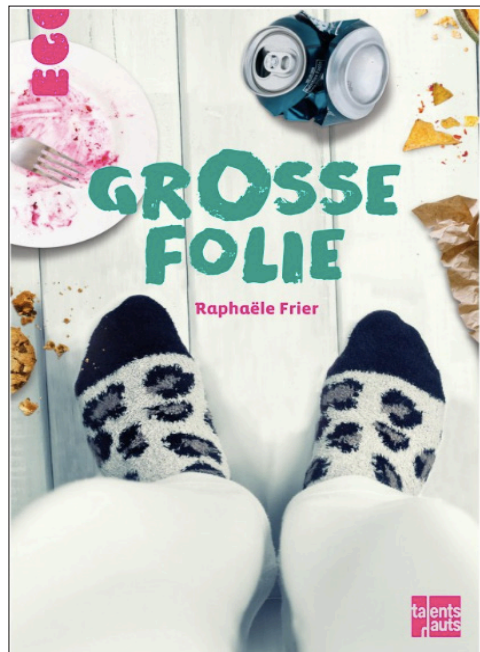
Grosse Folie

De Raphaële Frier

Lieu/époque : France/XXIe

En vacances, Chloé, une jeune fille en surpoids, et Quentin, un adolescent renfermé, se rencontrent. Ils tombent amoureux, jusqu'à ce que le grand frère de Quentin, les surprenne. Quentin coupe les ponts. Elle quitte le village le cœur brisé. A la rentrée, aucun ne parvient à tourner la page.

Droits littéraires vendu en Espagnol (Amérique du Sud).



Ados Sapiens

De Raphaële Frier

Lieu/époque : campagne du Vercors/XXIe

Changer le monde ou au moins leur façon de consommer : c'est ce que les parents de Lili et Emma ont en tête lorsqu'ils décident d'envoyer les deux cousines au camp Ado-Sapiens, dans le Vercors. Le principe ? Pendant une semaine, les adolescent·es vivent en nomade et dans le respect de la nature : douche solaire, toilettes sèches et pas de téléphone portable...



Ados Sapiens

By Raphaële Frier

Location/Era: French countryside/XXIth century

Change the world or at least their way of consuming: this is what Lili and Emma's parents had in mind when they decided to send the two cousins to the Ado-Sapiens camp. What does it involve? For a week, the teenagers live as nomads and respect nature: solar shower, dry toilets and no cell phone. In spite of her attempts to escape, Lili ends up getting on the bus that takes her to the camp. But between the rain that gives her the look of an old cocker spaniel under her waterproof poncho, the throwing of toilet paper in the fire and the nightly hunt that turns into drama, will Lili succeed in making this imposed vacation something other than a nameless nightmare?

Quatre filles et quatre garçons

De Florence Hinckel



Lieu/époque : France/XXIe

Joséphine, Benoît, Sarah, Dorian, Justine, Mehdi, Clotilde et Corentin forment une bande d'amis très soudée. Ils sont en 3e, dans un collège de Marseille. Ils décident de tenir à tour de rôle le journal de leurs quinze ans. Chacun d'eux va faire le récit de sa vie, de ses interrogations, drames et réussites.

Références cinématographiques : 13 reasons why (2017), Nos jours heureux (2006)

🇬🇧 Four Girls and Four Boys

By Florence Hinckel

Location/Era: France/XXIth century

Joséphine, Benoît, Sarah, Dorian, Justine, Mehdi, Clotilde and Corentin form a close-knit group of friends. They are in 3rd grade, in a school in Marseille. They decide to take turns keeping the diary of their fifteen years. Each one of them will tell the story of a slice of their life, of their questions, changes, dramas and successes.

Movie reference: 13 Reasons Why (2017), Those Happy Days (2006)

ROMANS

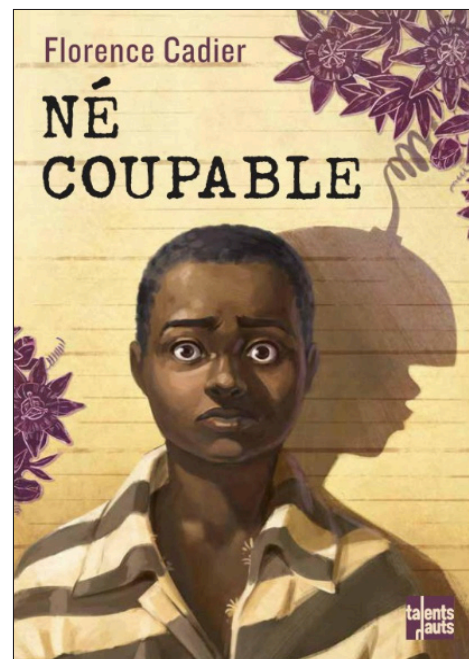
Elargir ses horizons

NOVELS

Broaden your Perspectives

Né coupable

De Florence Cadier



Lieu/époque : Caroline de Sud/années 40

Le 23 mars 1944, alors que l'Amérique a le regard tourné vers la fin du conflit en Europe, la ségrégation bat son plein en Caroline du Sud. George Stinney, jeune Afro-Américain de 14 ans, est arrêté pour le meurtre de deux fillettes blanches. Le garçon, qui reconnaît les avoir croisées quelques heures avant leur disparition, est le coupable parfait aux yeux du shérif, des parents des victimes et de toute la société.



Born Guilty

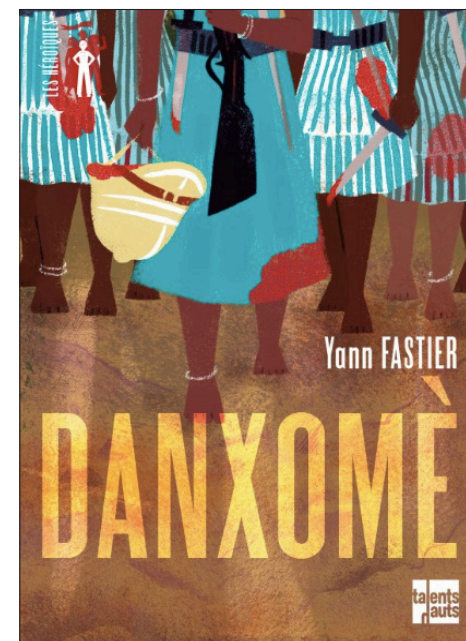
By Florence Cadier

Location/Era: South Carolina/1940s

On March 23, 1944 segregation was in full swing in South Carolina. George Stinney, a 14-year-old African-American boy, is arrested for the murder of two white girls. The boy, who admits to have met them a few hours before they disappeared, is the perfect culprit for the sheriff. Questioned and forced to sign a confession he does not understand, he is transferred to prison without seeing his parents again. George's family is powerless and is not even allowed to attend his trial. 83 days after his arrest, George is the youngest person in the 20th century to die in the electric chair.

Danxomé

De Yann Fastier

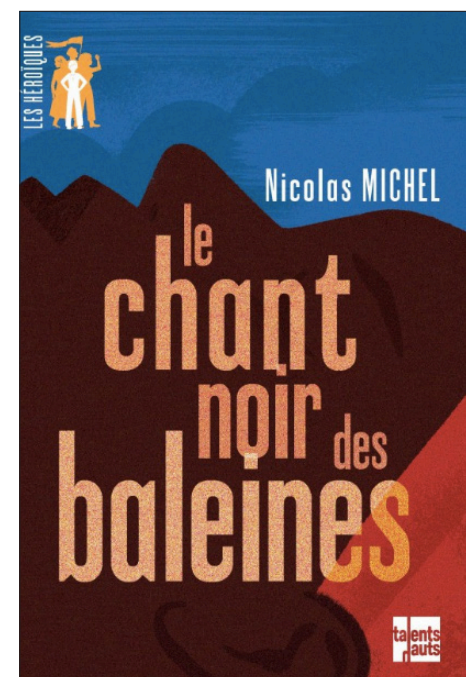


Lieu/époque : Afrique/années 1890

1892, Afrique de l'Ouest. Afin d'affirmer son influence face à l'Allemagne qui arme le roi du Danxomé, la France envoie des troupes dans ce royaume indépendant, qui deviendra la colonie du Dahomey aujourd'hui Bénin. Le médecin du corps expéditionnaire embarque son propre fils, Alex, avec l'idée de le "transformer en homme".

Le chant noir des baleines

De Nicolas Michel

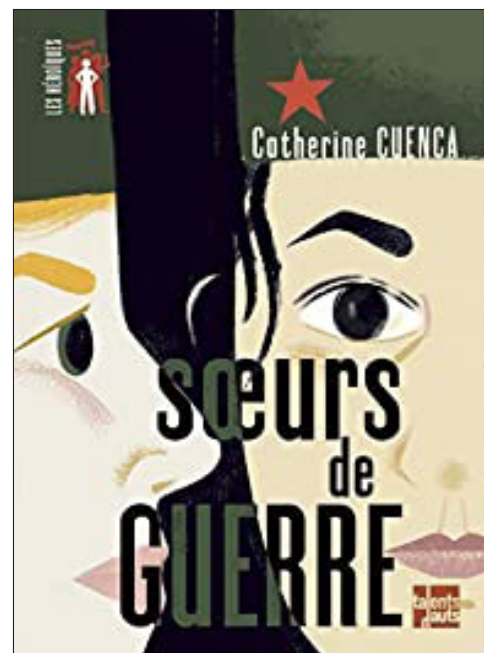


Lieu/époque : Côte Atlantique/années 20

1920, Côte Atlantique. Un matin, le jeune Léon découvre un homme inconscient allongé sur la plage. Tout au long de sa convalescence, Tierno, un fantassin sénégalais, raconte à Léon son émigration, la guerre et le naufrage du bateau qui le ramenait chez lui.

Sœurs de guerre

De Catherine Cuenca



Lieu/époque : URSS/années 40

1942, URSS. Animée par la rage de venger sa famille tuée par les nazis, Ziba s'engage dans l'Armée rouge où ses talents lui valent d'intégrer une formation de tireuses d'élite. La jeune Tzigane y fait la connaissance d'Anyà, fille de cadres du Parti, avec qui elle forme un binôme. Au camp et à l'entraînement, les deux femmes doivent s'imposer. Mais c'est sur le front qu'elles font leurs preuves, forgeant leur amitié au cœur même des combats.



War Sisters

By Catherine Cuenca

Location/Era: USSR/940s

While the fighting of the Second World War rages on, Ziba, a young Gypsy, joins the Red Army driven by the desire to avenge his family killed by the Nazis. Anyà, the daughter of communists, joins the army despite her parents' opposition. Gathered in the same training camp for snipers, the two young women form a united pair in the face of the enemy, but also in the face of men from their own camp who question their abilities, betray or rape them. On the front line, they assume their role with as much, if not more courage, as the men who come to respect and adopt these soldiers.

Je suis innocent

De Pierre-François Kettler



Lieu/époque : Rwanda/années 1990

Avril 1994, Rwanda. Jean vient de fêter son septième anniversaire lorsqu'il assiste au massacre, par ses voisins et amis, de sa famille et de tous les Tutsis de son village. Caché dans un grenier, réduit en esclavage par l'un des hommes qui a tué sa famille, pris pour mort et embarqué dans un camion transportant les corps d'autres Tutsis, Jean n'en est pas moins déterminé à vivre et utilise son imagination comme un rempart contre la douleur.

Moins que rien

De Yves-Marie Clément

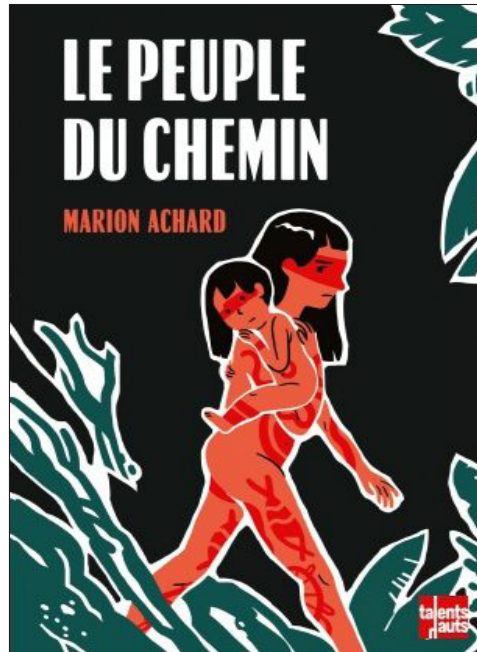


Lieu/époque : Haïti/XXIe

En Haïti, Éliette est une « lapourça », une domestique, qui doit obéir et servir des maîtres contre de la nourriture et un gîte de fortune. Un jour, elle reçoit un « cadeau » de son maître : un tableau représentant un homme. Elle l'installe dans sa chambre et, la nuit, le personnage du tableau se met à lui parler. Il s'appelle Jean-François-Adrien Piedfer, vit en 1770, et est un esclave en révolte. Il fait prendre conscience à Éliette qu'elle aussi, enfant des années 2000, est une esclave.

Le peuple du chemin

De Marion Achard



Lieu/époque : Amazonie, Brésil/XXIe

Dans la forêt amazonienne, une tribu indigène croise la route des bulldozers d'une compagnie de déforestation. Les hommes de la compagnie massacrent la tribu à l'exception de deux sœurs épargnées et recueillies dans un village. Si la plus jeune, s'adapte à cette nouvelle vie, l'aînée n'a qu'une idée en tête, rejoindre la forêt pour reprendre sa liberté.

Droits littéraires allemands vendus.



The People of the Rainforest

By Marion Achard

Location/Era: Amazon Forest, Brazil/XXIth century

Deep in the Amazon rainforest, a native tribe comes across the bulldozers of a deforestation company. The men from the company kill all the tribe, save for two sisters. They are brought to a village to learn a new language, wear clothes, go to school... The youngest adapts to her new life, but her sister has only one thing in mind, go back to the forest.

Literary rights sold in Germany.

ROMANS

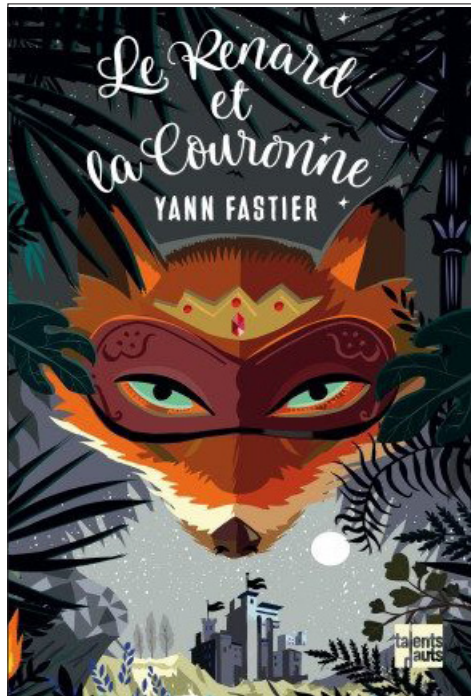
Mystère et aventures

NOVELS

Mystery and Adventures

Le renard et la couronne

De Yann Fastier



Lieu/époque : Croatie/XIXe

Dalmatie, fin du XIXe siècle. Ana a dix ans lorsqu'elle est jetée sur la route suite à la mort de sa grand-mère, sa seule famille. Elle rejoint Spalato, la ville la plus proche, où elle intègre une bande d'enfants des rues menée par la fascinante et mystérieuse Dunja.

Références cinématographiques : Le Bossu (1959), Anastasia (1997)

Prix Millepages 2018



The Fox and the Crown

By Yann Fastier

Location/Era: Croatia/XIXth century

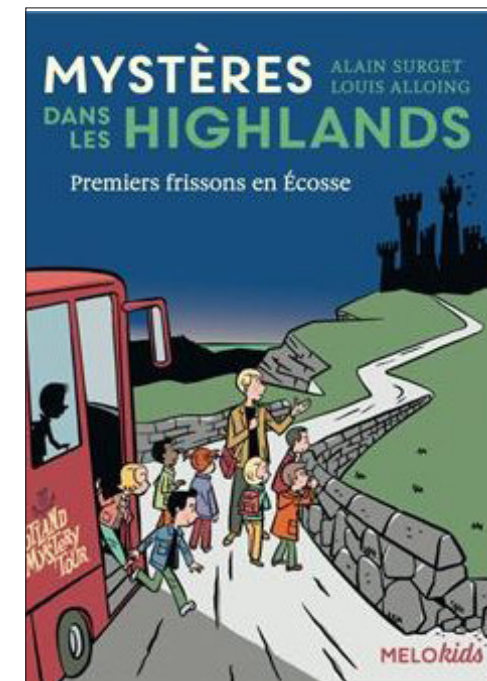
Croatia, late 19th century. Ana is ten when she finds herself living in the streets on her own. She joins a group of street children lead by the intriguing Dunja. She meets Monsieur Roland, a French naturalist who takes her to France with him to study there. Ten years later, in the middle of a peaceful countryside, Dunja finds Ana and tells her about a secret which will set her life on an adventure she would never have expected.

Movie reference: Anastasia (1997), Le Bossu (1959)

Award: Prix Millepages 2018

Mystères

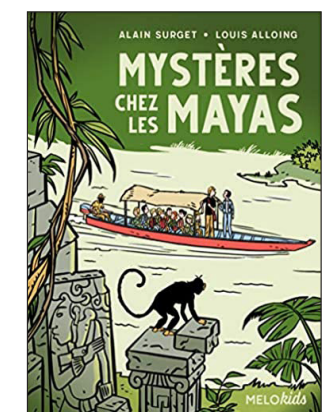
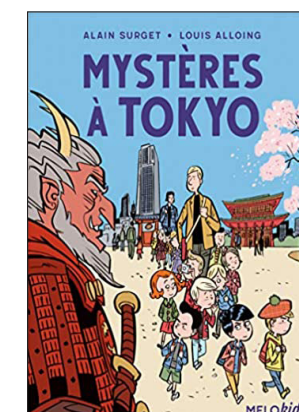
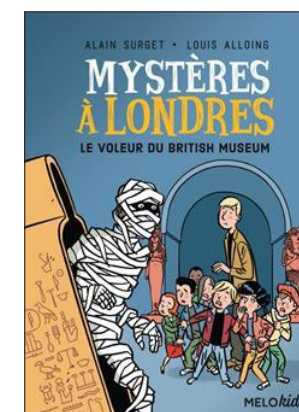
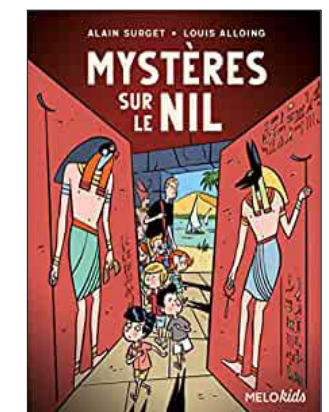
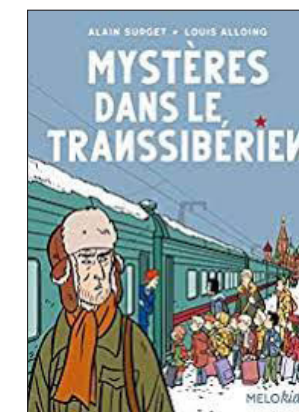
De Alain Surget et Louis Alloing



Lieu/époque : Ecosse, Angleterre, Egypte, Italie, Russie, Japon/XXIe

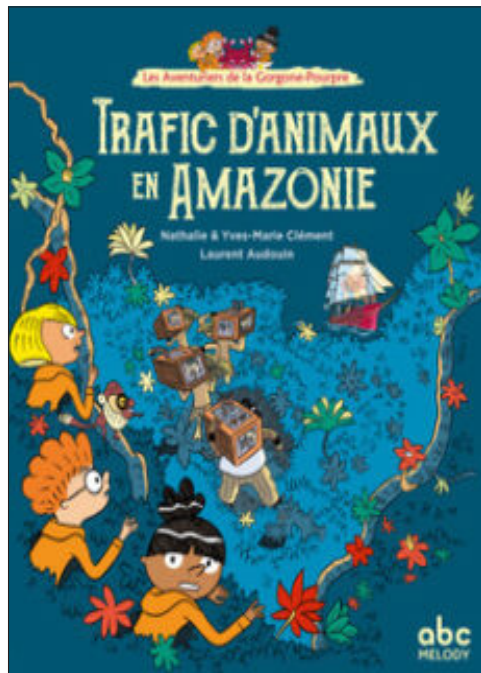
Londres, l'Ecosse, l'Egypte, le pays Maya, Rome, le Transsibérien ou Tokyo... La série des Mystères est une série de fictions illustrées, qui vous fera faire le tour du monde avec le professeur Alex Moury et sa classe.

A great series of mysteries and travel adventures, illustrated in the spirit of Hergé's Tintin & Snowy, from age 7.



Trafic d'animaux en Amazonie

De Nathalie & Yves-Marie Clément et Laurent Audouin



Lieu/époque : Amazonie/XXIe

Bienvenue à bord de la Gorgone-Pourpre, magnifique trois-mâts qui parcourt les mers du globe. Son équipage de jeunes marins part en mission pour aider à la sauvegarde de la planète. Premier défi pour nos aventuriers : cap sur la grande forêt amazonienne où sévit un trafic d'animaux qui met en danger des colonies entières de petits singes.

[Découvrez la bande annonce ici !](#)



Animal Rescue in the Amazon Forest

By Yann Fastier

Location/Era : Amazon Forest/XXIth century

Welcome aboard the Purple Medusa, a magnificent tall ship that cruises the Seven Seas. Its crew of young sailors are ready to help save the planet on exciting missions. Their first adventure takes them to the Amazon forest where traffickers run an illegal pet trade. Tallulah, Alice, Hugo and their crew are determined to face many dangers in order to save endangered species from the hands of those ruthless smugglers.

[Watch the trailer here!](#)

ROMANS
Uchronie

NOVELS
Uchronia

La bonne aventure

De Fabrice Colin



Lieu/époque : Paris/ère moderne, surréelle

Un soir, Omblin décida de se faire lire les lignes de la main. « Mme Luciele - Avenir & choix de vie. Amour. Qui êtes-vous et que voulez-vous vraiment ? » Qui êtes-vous ? Une jeune femme seule, sans projet, dotée d'un don pour la mélancolie. Et qui réclamait d'être surprise, pour ne pas dire plus.

Référence cinématographique : Le fabuleux destin d'Amélie Poulain (2001)



The Fortune Teller

By Fabrice Colin

Location/Era: Paris/modern era with a few surreal/dystopic elements

Omblin lives alone in Montmartre, with her two parrots which she calls Mummy and Daddy. A fortune teller once advises her to live and love instead of remaining by herself and focused on the past. In the same building, Pierre has been living secluded too since he got betrayed by a woman, he is certain he cannot love anymore. Shy during the day, Pierre becomes quite chatty at night... where he sleepwalks! Will they get to know each other?

Movie reference: Le fabuleux destin d'Amélie Poulain (2001)



Les Immémorants

De Solène Ayangma



Lieu/époque : Laboratoire/XXIe siècle, futur

Vous êtes un immémorant. Suite à l'accident du laboratoire Sanophen, vous avez perdu votre capacité à conserver vos souvenirs. À chaque entrée en sommeil, votre cerveau détruit les informations emmagasinées durant votre éveil. Votre dernier souvenir remonte au jour de l'accident.

Références cinématographiques : Orphan Black (2013), Paycheck (2003), Bienvenue à Gattaca (1997)



The Immemorials

By Solène Ayangma

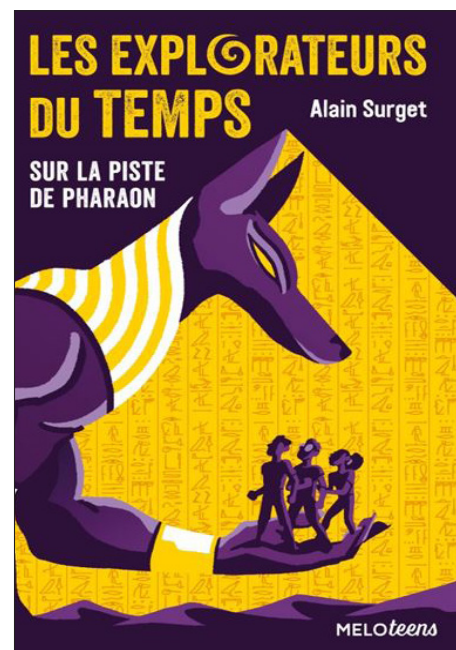
Location/Era : Science lab/late XXIth century

« You are an immemorant. Following the accident at the Sanophen laboratory on July 8, 2012, you lost your ability to preserve your memories. Each time you go into REM sleep, your brain destroys the information stored during your wakefulness. Your last memory goes back to the day of the accident. » It is with this destabilizing message that the 30,000 immemorants living in the Institute managed by Sanophen have been waking up for 10 years. In reality, Sanophen is looking for a truth serum and uses them as guinea pigs.

Movie reference: Orphan Black (2013), Paycheck (2003), Gattaca (1997)

Les Explorateurs du Temps

De Alain Surget



Lieu/époque : France + Egypte, Troie ou Rome/XXIe et époque antique

Avides d'aventures, Yann, Loup et Nanie adorent se retrouver chez Gaspard. Aujourd'hui, ce vieil inventeur bienveillant mais un peu fou a une grande nouvelle : sa machine à voyager dans le temps fonctionne, et les trois amis vont pouvoir se rendre dans le passé !

Prix Antiquité Jeunesse 2020

Time Explorers

By Alain Surget

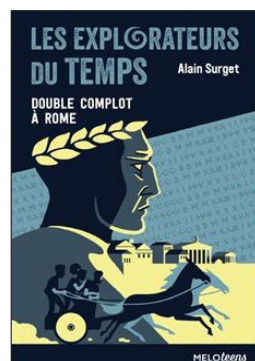
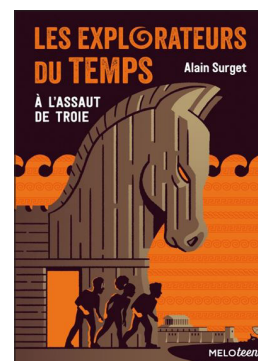
Location/Era: France + Egypt, Troy or Roma/XXIth century and ancient times

Nanie, Yann and Loup share a passion for History and adventure. When Gaspard, their old scientist friend, invents a fantastic time machine, they become the 'Time Explorers'. Their mission? Going back in time to save princes, kings and keep History on track!

Award: Prix Antiquité Jeunesse 2020

3 tomes disponibles ! **Three tomes available!**

- 1 - Sur la piste de Pharaon/ **Looking for Pharaoh**
- 2 - A l'assaut de Troie/**Attack on Troy**
- 3 - Double complot à Rome/ **Double Plot in Rome**



La volte

De Yann Fastier



Lieu/époque : monde et époque fantastique

Mink est une fille du désert qui sait comme son père dompter l'énergie, la volte. Sa scolarité en ville lui pèse. L'arrivée de Dotchin, une princesse d'un pays lointain va faire éclater sa vie, la ramenant vers ses origines. Les ennemis sont nombreux, les gens de la ville, les prétendants à la couronne, mais aussi la nature elle-même.

Angelina et June

De Yves-Marie Clément



Lieu/époque : France, île/XXIe

June a grandi sur l'île aux Goélants, élevée par sa grand-mère, Ma. Sauvage, la jeune fille ne se sent jamais mieux que seule sur la plage ou dans la nature. Un soir, sur la plage, elle allume un feu dont l'éclat attire une chaloupe qui vient se briser sur les rochers voisins. Au beau milieu de l'écume, une jeune femme apparaît. June l'aide à se cacher. Les jours passent qui voient l'amour naître entre les jeunes filles.

